



ISTITUTO SI SPECIALIZZAZIONE IN PSICOLOGIA DEL SÉ E PSICOANALISI RELAZIONALE
SCUOLA DI PSICOTERAPIA IN PSICOLOGIA DEL SÉ E PSICOANALISI RELAZIONALE

DISCORSO E IDENTITÀ

PENSARE CON LE PAROLE, CON LE IMMAGINI
CON LA MUSICA NELL'INCONTRO CLINICO



incontro internazionale con la partecipazione di

HAZEL IPP

CONVEGNO IN OCCASIONE DEGLI OTTANT'ANNI DI GIANNI NEBBIOSI

SABATO 10 E DOMENICA 11 FEBBRAIO 2024

ROMA - CENTRO CONGRESSI "GLI ARCHI"
LARGO S. LUCIA DEI FILIPPINI 20

intervengono

PAOLA CANARI, SUSANNA FEDERICI, ALESSANDRO GIGANTE, GIANNI NEBBIOSI,
CARMINE SCHETTINI, PAOLO STRAMBA-BADIALE, MARIA TAMMONE, MARIANGELA TEMPESTINI

COSTO 100 EURO (STUDENTI 50) IVA INCLUSA

PER INFORMAZIONI www.isipse.it ■ segreteria@isipse.it

ISIPSE

ISTITUTO E SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN PSICOLOGIA DEL SÉ E PSICOANALISTI RELAZIONALE

incontro internazionale

DISCORSO E IDENTITÀ:

PENSARE CON LE PAROLE, CON LE IMMAGINI, CON LA MUSICA NELL'INCONTRO CLINICO

con la partecipazione di

HAZEL IPP

Convegno in occasione degli ottant'anni di Gianni Nebbiosi

SABATO 10 e DOMENICA 11 FEBBRAIO 2024

ROMA – CENTRO CONGRESSI "GLI ARCHI"

LARGO S. LUCIA DEI FILIPPINI 20

intervengono

Gianni Nebbiosi

Paola Canari, Susanna Federici, Alessandro Gigante,

Carmine Schettini, Paolo Stramba-Badiale,

Maria Tammone, Mariangela Tempestini

Costo del convegno 100€ (Studenti 50€) IVA INCLUSA

Informazioni www.isipse.it email: segreteria@isipse.it

PRESENTAZIONE

Tema dell'incontro è la riflessione clinica sui modi in cui la ricerca dell'identità si formula e si articola attraverso molteplici vie esperienziali, attraverso discorsi che grazie alla molteplicità dei linguaggi permettono di avvicinare la complessità della persona. Le arti aiutano l'arte della psicoanalisi a mantenere insaturo ogni singolo discorso potenziando la coraltà dei canali sensoriali, dei livelli dello scambio relazionale, delle modalità della comunicazione interpersonale. Ne emerge un'idea dell'identità come una costellazione di molteplici sensi del sé e configurazioni sé-altro in continuo mutamento, tenuti insieme da una benefica fantasia di unicità. Il convegno esplora il pensiero verbale (poesia, narrativa), il pensiero per immagini (mito, sogni, arti visive), il pensiero musicale (ritmo, timbro, melodia, armonia) con il fine di ampliare la nostra sensibilità clinica. Sono previsti numerosi momenti di dialogo con i partecipanti per favorire lo scambio di idee ed esperienze cliniche.

Hazel Ipp

è supervisore, analista didatta e membro del Comitato Direttivo del ICP (Institute of Contemporary Psychoanalysis di Toronto, Canada); è Past-President e Vicepresidente della IARPP (International Association for Relational Psychoanalysis and Psychotherapy); è stata membro del Board direttivo della IAPSP (International Association for Psychoanalytic Self Psychology); è stata co-Editor della rivista *Psychoanalytic Dialogues*; ha pubblicato numerosi articoli sulle maggiori riviste internazionali di psicoanalisi. Dal 2006 è docente internazionale della Scuola ISIPSÉ e ospite annuale nel programma dell'Istituto. Vive e lavora a Toronto.

Gianni Nebbiosi

è presidente, fondatore, docente e supervisore ISIPSÉ – Istituto di Psicologia del Sé e Psicoanalisi Relazionale; è fondatore e membro del Board della IARPP (International Association for Relational Psychoanalysis and Psychotherapy); è membro del Council della IAPSP (International Association for Psychoanalytic Self Psychology); membro Editorial Board *Psychoanalytic Dialogues*; membro Editorial Board *Psychoanalysis, Self and Context*; membro Editorial Board *Psychoanalytic Inquiry*.

Ha pubblicato articoli sulle maggiori riviste internazionali di psicoanalisi e presentato i suoi lavori in molte conferenze e incontri nazionali e internazionali.

In questa occasione ci piace ricordare che Gianni è anche un musicista, compositore, cantautore e che alcune delle sue canzoni ancora vengono eseguite ed apprezzate.

L'ISIPSÉ

Ha l'obiettivo di formare terapeuti orientati verso la psicologia del sé (nella tradizione kohutiana e negli sviluppi post-kohutiani) e la psicoanalisi relazionale (nella tradizione dell'opera di Mitchell, Ghent, Bromberg, Benjamin e altri), modelli che per innovazione e profondità sono fra i più avanzati della psicoanalisi contemporanea. L'Istituto è affiliato alla *International Association for Psychoanalytic Self Psychology* (IAPSP).

Nel 2005 è stata costituita la Scuola di Psicoterapia ISIPSÉ abilitata ad attivare un corso di formazione riconosciuto dal MIUR, nel 2011 è stata aperta a Milano una sede della Scuola. La Scuola fa parte del Coordinamento Nazionale delle Scuole di Psicoterapia (CNSP) e ha aderito alla procedura per la valutazione della qualità delle scuole. L'ISIPSÉ organizza un programma continuo d'incontri internazionali per dialogare con i principali autori della psicoanalisi contemporanea.

Per maggiori informazioni www.isipse.it

SABATO 10 FEBBRAIO

MATTINA

ore 9-9.30 registrazione

ore 9.30-13 Chair: Mariangela Tempestini

ore 9.30-10.30 Hazel Ipp
*Discorso e identità:
le parole e le immagini nell'incontro clinico*

ore 10.30 – 11 Susanna Federici: interlocutore

ore 11 - 11.30 pausa caffè

ore 11.30- 13 dialogo con i partecipanti

ORE 13-15 PAUSA PRANZO

POMERIGGIO

ore 15-17.30 Chair e interlocutore: Alessandro Gigante

ore 15-16.30 Gianni Nebbiosi:
WeGo: Pensare le emozioni con la musica e col mito
Rossini: *Preghiera dal "Mosé in Egitto"*
Wagner: *Parsifal il mito dell'empatia*

ore 16.30- 17.30 dialogo con i partecipanti

ore 17.30 *brindisi con dolcezze di Buon Compleanno*

DOMENICA 11 FEBBRAIO

ore 9.30-13 Chair: Carmine Schettini

ore 9.30-11

Discorso e identità: pensare con le parole, con le immagini, con la musica nell'incontro clinico

Gianni Nebbiosi: *Bromberg e le "arti" della psicoanalisi*

Hazel Ipp

Carmine Schettini

Paola Canari

Paolo Stramba-Badiale

Maria Tammone

ore 11-11.30

pausa caffè

ore 11.30 - 13

INTERVENTI PROGRAMMATI
e dialogo con i partecipanti